



Soprana Teodora Gheorghiu – concert extraordinar la Arad

Soprana Teodora Gheorghiu, pe care Jose Carreras a premiat-o personal în 2002, la Pamplona, și care a fost solista a Operei de Stat din Viena, va concerta vineri, 23 martie, la Teatrul Clasic „Ioan Slavici” din Arad, în cadrul unui turneu național extraordinar.

Recitalul va începe la ora 19.00, iar biletul de intrare costă 15 lei.

Soprana va interpreta, la Arad, arii celebre din opere, printre care „Deh vieni” din opera „Nunta lui Figaro” de Mozart, „Sempre libera” din opera „La Traviata” de Verdi și „La partenza” și „La pastorella delle Alpi” din „Serate musicali” de Rossini.

La Arad, soprana va fi acompaniată la pian de Clementina Ciucu-Ristea.

Biletele se vor putea achiziționa, începând de marți, 6 martie 2018, de la casieria teatrului după următorul program:

marți, miercuri și vineri între orele 10.00-15.00

joi între orele 13.00-18.00

Organizatorii evenimentului sunt Primăria Municipiului Arad, Centrul Municipal de Cultură Arad în parteneriat cu Teatrul Clasic „Ioan Slavici” Arad.

Recitalul de la Arad face parte dintr-un turneu național extraordinar al sopranei care va concerta în orașele Pitești (16 martie), Caracal (18 martie), Brașov (21 martie), Alba Iulia (22 martie), București (29 martie).

Teodora Gheorghiu – biografie

Născută în România, Teodora Gheorghiu a studiat la Academia de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca.

A participat la numeroase cursuri de master și a fost distinsă cu premii în competiții cum ar fi: Concursul „Regina Elisabeta” de la Bruxelles, „Julian Gayarre” în Pamplona și „George Enescu” în București.

În anul 2002, la Concursul internațional „Julian Gayarre” de la Pamplona, Teodora Gheorghiu nu a câștigat premiul cel mare, fapt care l-a nemulțumit pe Jose Carreras, care i-a oferit o bursă echivalentă cu premiul. Acest fapt a încurajat-o și a determinat-o să continue în acest domeniu.

În anul 2003, a debutat în rolul Reginei Noptii („Flautul fermecat”) la Opera Română din București fiind invitată apoi să evolueze pe scenele unor importante teatre precum: Théâtre de la Monnaie în Bruxelles, Teatrul Luzern, Opera

Națională Lorraine din Nancy, Grand-Théâtre din Geneva, Opera din Lausanne și Théâtre des Champs-Élysées din Paris.

În anul 2004, a debutat pe scena Operei de Stat din Viena unde a activat până în anul 2010.

Teodora Gheorghiu colaborează cu renumiți dirijori precum Seiji Ozawa, Franz Welser-Möst, Marco Armiliato, Bertrand de Billy, Peter Schneider, Adam Fischer și Christophe Rousset.

Programul recitalului de la Arad

W. A. Mozart: Deh vieni din opera Nunta lui Figaro

G. Rossini: La partenza și La pastorella delle Alpi din Serate musicali

G. Verdi: Sempre libera din opera La Traviata

Pauză

V. Bellini: Col sorriso d'innocenza din opera Il Pirata

G. Donizetti: Eterno amore e fè din Collezione di canzonette

G. Donizetti: Il barcaiolo din Nuits d'été à Possilipo

G. Donizetti: La ninna nanna din Ricordi Napoletani

G. Rossini: Tanti affetti in tal momento din opera La donna del lago